

SANAT Mini Mooc

Senaryo

Bu Minimooc Tarih, Coğrafya, Matematik ve Fen gibi farklı derslerin etkileşimi içerisinde öğrencilere STEAM metodolojisini vermeyi amaçlar ve 14-18 yaş arası öğrencilere yöneliktir.

Minimooc öğrencilerin harita üzerinde resmedilen dünyanın şekli hakkında kendi fikirlerini oluşturmasını amaçlar. Eski zamanlardan beri insanlar sürekli olarak dünyayı kendi kültürlerini geniş anlamda (bilgi, inanış...vb) temsil eden kendi bakış açısına göre şekillendirme ihtiyacı duydular. Coğrafik haritalar eskiliklerine bağlı olarak farklı maddelerin kullanımı ile yapıldılar (taş, kağıt, odun..vb). Onlar bir kara parçasını o zamanlarda bilinen ya da hayal edilen şekliyle temsil edebilir ve insanların beklediği gibi sadece seyahat etmek değil farklı amaçları da olabilirdi.

Birçoğu bizi başyapıt oldukları için şaşırtır. Ayrıca bu aktivite öğrencilerin birçok özelliğini geliştirmesini sağlar.

Yumuşak Beceriler: Bütünleşik etkinlik becerisi, analiz etme, tartışma, işbirliği, sonuçların sunulması, yaratıcılık, İngilizce iletişim becerileri, zaman yönetimi vb.

Teknik Beceriler: İnsanların farklı fikirlerini tarih aracılığıyla tanımak ve açıklamak (bilgi ve inançlar), Coğrafi harita çizimi ve ölçek gösterimi tekniği

Asıl amaç bir müze alanında dünya haritaları sergisi açmaktır; bununla birlikte öğrenciler gezegenimizin çağdaş temsili üzerinde de çalışırlar.

Dünya düz mü? Dünyanın gerçekten düz olduğuna emin misin? Bugün dünyanın gerçek haritası hangisidir ?

Mooc 5 farklı parçaya ayrılmaktadır.

1.Giriş : Haritaları kim yapmıştır ?

2.Keşfetme : Dünyanın gerçekten nasıl olduğunu bildiğinize emin misiniz?

3. Keşfetme: Neden tüm dünya haritaları yanlıştır?

4. Genişletme : “Dünya İmgesi ” - kendi serginizi yaratın!

5. Değerlendirme

1.Giriş : Haritaları kim yapmıştır ?

Bu bölümde başlıca iki amaç vardır.

Coğrafik haritalar temasına aşina olmak ve bir yeri haritalandırarak özel bakış açılarını (bilgi ve inançlar) anlamaktır.

Grupça araştırmak ve tartışmaktır.

Görev Yönergesi:

1.Giriş : Haritaları kim yapmıştır ?

5 tane kaynak harita bulun. Kimin yaptığını, hangi dönemde yapıldığını, haritaların neyi göstermek için uygun olduğunu ve ne amaçla yapıldığını keşfetmek için arkadaşlarınızla tartışın.

Size haritaları analiz etmek için bazı kriterler sağlayan pdf dökümanlar verilecektir.

2. Keşfetme : Dünyanın gerçekten nasıl olduğunu bildiğinize emin misiniz?

Bu bölümde öğrencilere dünyanın farklı çağdaş temsilleri verilecektir ve öğrenciler hangisinin doğru hangisinin yanlış olduğunu ve nedenini anlamaya çalışacaktır. Onlar gözlem yapacak ve (eşli bir şekilde) farklı görüş açılarının sebebini tartışacaktır.

Ayrıca öğrencilerden farklı ülkelerin büyüklüğünü kontrol edip gerçekte karşılaştırmaları istenecektir.

Bu bölümde biz şunları kullanmanızı öneririz :

İnternet üzerinden bedava indirebileceğiniz 5 çağdaş coğrafik harita;

Gerçek ölçü için farklı ülkelerin boyutlarını karşılaştırmanızı sağlayacak bir araç.

Görev Yönergesi:

Kaynak olarak farklı çağdaş haritalar kullanabilirsiniz. Arkadaşınızla haritaların farklılıkları tartışın. Hangisinin doğru, hangisinin yanlış olabileceğini ve nedenlerini konuşun. Ülkelerin boyutlarını ölçmeyi ve karşılaştırmayı deneyin (www.thetruesize.com). Dünya haritaları gerçek ölçüye her zaman uygun mu çizilmiştir? Tartışın .

3. Keşfetme: Neden tüm dünya haritaları yanlıştır?

Bu bölümde öğrenciler kartezyen eksenini ile ölçmeyi öğrenecekleri ve bunun üzerinde alıştırmaya yapacakları uygulamalı bir matematik alacaklardır.

Bu bölümde 'Neden tüm dünya haritaları yanlıştır' <https://www.youtube.com/watch?v=klID5FDi2JQ> videosunu izlemenizi öneririz. Öğrencilerin dikkatini arttırmak için, aynı video nearpod kullanılarak ve değerlendirme soruları sorularak izletilmiştir <https://app.nearpod.com/presentation?pin=N34WS>

İkinci bölümde öğrencilerden hayali bir 'Dünya Toplantısı' nda tartışmaları ve dünyayı temsil eden haritayı seçip sunmaları istenir. Gall Peters hakkında bilgi sahibi olmaları ve haritalardaki problemler ve ırkçılıkla yüzleşmeleri (pek çok haritada kuzey tepededir) istenir. Kuzeyin haritaların yukarısında olmasının şart olmadığı gazeteci Gary Nunn tarafından belirtilmektedir.

Görev Yönergesi:

Küresel yüzeyi bir kağıda aktarmak nasıl mümkündür? Ne tür haritalar farklı projeksiyon yollarını kullanır? Bu soruları cevaplamak ve harita ölçekleri hakkında daha fazlasını öğrenmek için Neden tüm dünya haritaları yanlıştır? konulu online bir matematik dersine katılacaksınız (<https://www.youtube.com/watch?v=klID5FDi2JQ>)

Aktivitenin ikinci bölümünde bir tane dünya toplantısında olduğunuzu düşünün ve Dünyayı temsil eden en kullanışlı haritayı tartışarak seçin. Grup olarak çalışın ve düşüncenizi topluluk önünde konuşarak sunun. En iyi sonuç en çok oylanandır.

4. Genişletme : "Dünya İmgesi " kendi serginizi yaratın!

Bu bölümde amaç, haritaları sunmak için kriterlere göre (öğrenciler tarafından takımlar halinde tartışılan) 4 sergi alanına (sanal veya gerçek) sahip bir Müze oluşturmaktır. Bu aktivite öğrencilerin üst düzey düşünme yeteneklerini geliştirmektedir.

Öğrencilere (gruplar halinde) 12 farklı harita verilir ve bir tablo sayfası kullanarak bunları kimin ürettiğini (yer ve zaman) anlamaya davet edilirler. Daha sonra "Dünya İmgesi" sergisini organize

etmeleri ve haritaları 4 alana bölmeleri ve kriterleri belirlemeleri istenir. Tartışılar ve kararlarını verirler .

Öğretmen sorgulama rolünü üstlenir ve öğrencileri soruları tanımlamaya, açıklamaya, iletişim kurmaya ve soruları cevaplamaya teşvik ederler. Öğretmenlere, haritanın açıklamalarıyla birlikte "Hangi haritayı gözlemliyorsunuz?" tablosu verilir.

Görev Yönergesi:

Şimdi kendi serginizi yaratma zamanı , " Dünya İmgesi Sergisi"

Size 12 farklı harita sağlanır. Gruplar halinde, fikrinizi düzenlemek için bir tablo sayfası kullanarak bunları kimin ürettiğini (nerede ve ne zaman) anlamaya çalışın. Hipotezinizi öğretmeninizle kontrol edin. Ardından kendi serginiz "Dünya İmgesi" ni düzenlemeye başlayın: haritaları 4 alana bölün, kriterleri belirleyin ve her haritayı ilgili bilgilerle etiketleyin. Yaratıcı olun ve insanları alanınızı ziyaret etmeye davet edin

Bu etkinlik Laboratorio "Le carte del mondo", Historia Ludens derneği Marco Cecalupo'nun araştırmalarına dayanmaktadır.

Değerlendirme

Öğrencilere kendilerini ve aktiviteyi test etmek için bir öz değerlendirme anketi verilir. Amaç, öğrencilerin genel izlenimlerini ifade edebilmelerini sağlamaktır. Özellikle, sorular öğrendikleri, geliştirdikleri farklı beceriler ve önerdikleri memnuniyet ve iyileştirme ile ilgilidir.